



JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

02-07
AVRIL
2024

—
SUR LE
BOUT
DES
DOIGTS
—



ardecherhonecoiron.fr
bibliotheques.ardecherhonecoiron.fr





EXPOSITION D'ŒUVRES D'ELSA OHANA PEAUX PAPIERS

Elsa Ohana vit et travaille en France. Sa pratique, mêlant estampes contemporaines, installations et dispositifs scéniques, interroge les micro-récits du féminin et de la mémoire collective. Une arborescence de l'intime, composée de fragments et d'espaces élastiques, qui questionne le corps comme un champ de traversée physique, personnel et politique. Une invitation à découvrir un travail de gravure plasticienne qui joue des textures graphiques, des matières et des territoires hybrides. L'œuvre sur papier comme un tracé organique sur une surface sensible. Résidente au Collectif d'artistes du Château de Verchaus.

Du 2 au 30 avril – Médiathèque Le Teil

Vernissage vendredi 5 avril à 18h en présence de l'artiste.



EXPOSITION DE CLAUDE ROCHE, FACTEUR DE MASQUES ET DRAMATURGE.

MASQUES DE PAPIER

Claude Roche est mu par une trilogie : l'écriture, le théâtre et les arts plastiques. Ces trois piliers de son activité trouvent leur unité dans le Théâtre Masqué.

Installé en Ardèche méridionale, il se consacre à un travail d'approfondissement et ouvre son atelier au public avec des œuvres en papier : masques et sculptures.

On trouve ses œuvres en papier dans des collections privées et publiques en France mais aussi aux USA, en Irlande, en Ecosse, aux Pays-Bas,

Du 3 au 7 avril - Bibliothèque Alba-la-Romaine



EXPOSITION DE PIÈCES EN CÉRAMIQUE DE NATACHA HALLIER

Potière et céramiste de l'Atelier 1, 2, 3 Terre ! Installée à Saint-Vincent-de-Barrès.

Du 2 au 6 avril - Médiathèque Cruas



EXPOSITION DE L'ENCADREUR D'ART MICHEL WIERZBICKI

Une quinzaine d'œuvres en tout genre (photographie, peinture, gravure) encadrées par l'artisan d'art Michel Wierzbicki seront exposées. Chaque cadre est fait sur mesure avec une prédilection pour la matière bois. Le cadre sublime l'œuvre ; il est son écrin et son révélateur.

Du 2 au 6 avril – Bibliothèque Meysse



EXPOSITION DE GRAVURES À L'EAU FORTE D'ELIZABETH GLASS

Elizabeth Glass est une passionnée de la gravure dans tous ses états. Architecte-urbaniste, photographe, spécialiste en gestion de l'environnement, elle pratique la taille-douce depuis des décennies, s'intéressant aux techniques traditionnelles pratiquées par des artistes comme Dürer, Rembrandt, Goya et Picasso. Pendant 12 ans elle a travaillé à l'atelier de Jean Guy Paquet à Montélimar. Depuis 2016, elle pratique et enseigne la gravure dans son atelier à Rochemaure.

Du 26 mars au 6 avril – Médiathèque Cruas

MARDI 2 AVRIL

ATELIER

Initiation à la reliure, par Anne Claire

Fessard de l'atelier Bobine Reliure*

Bibliothèque St-Vincent-de-Barrès

- 15h - 18h
- Adultes
- Sur réservation :

bibliosaintvincentdebarres@ardeche-rhonecoiron.fr

ATELIER

Initiation à la gravure avec Elizabeth

Glass

Bibliothèque Rochemaure

- 15h - 17h
- À partir de 6 ans
- Sur réservation :

bibliothequerochemaure07@gmail.com

MERCREDI 3 AVRIL

RENCONTRE

Dans l'atelier de Michel Wierzbicki

Démonstration commentée de la réalisation d'un encadrement

2 rue de l'Oratoire - Meyse

- 10h - 12h

ATELIERS

Poterie avec Natacha Hallier

Médiathèque Cruas

- A partir de 14h 3 ateliers successifs
- Enfants
- Sur réservation :

mediathequecruas@ardecherhonecoiron.fr

ATELIER

Initiation à la reliure par Anne Claire

Fessard de l'atelier Bobine Reliure*

Bibliothèque Valvignères

- 15h - 18h
 - Adultes
 - Sur réservation :
- bibliothequevalvigneres@ardecherhonecoiron.fr

RENCONTRE

Avec Claude Roche

Venez découvrir l'univers merveilleux des masques de théâtre : démonstration par Claude Roche, qui vous proposera de chausser le masque de votre choix et vivre l'expérience masquée.

Bibliothèque Alba-la-Romaine

- 18h30 - 19h30

SAMEDI 6 AVRIL

ATELIER

Initiation à la gravure avec Elizabeth Glass

Médiathèque, Cruas

- 9h30 - 11h30
- Dès 6 ans
- Sur réservation : mediathequecruas@ardecherhonecoiron.fr



***Bobine Reliure** est l'atelier d'Anne-Claire Fessard installé à Saint-Vincent-de-Barrès
Diplômée de l'école Estienne, elle travaille l'architecture du livre, aussi bien par la pratique de la reliure traditionnelle que par l'élaboration et la création de structures contemporaines, et ce toujours au service du contenu du livre et de sa conservation.

HORAIRES

DATE	HEURE	LIEU	TYPE	TITRE
2 avril	15h	St-Vincent-de-Barrès	Atelier	Initiation à la reliure par Anne Claire Fessard
	15h	Rochemaure	Atelier	Initiation à la gravure par Elizabeth Glass
3 avril	10h	Meyssse	Rencontre	Dans l'atelier de Michel Wierzbicki
	14h	Cruas	Atelier	Poterie avec Natacha Hallier
	15h	Valvignères	Atelier	Initiation à la reliure par Anne Claire Fessard
	18h30	Alba-la-Romaine	Rencontre	Avec Claude Roche
5 avril	18h	Le Teil	Vernissage	Oeuvres d'Elsa Ohana
6 avril	9h30	Cruas	Atelier	Initiation à la gravure par Elizabeth Glass

Plus d'informations :
Réseau des Bibliothèques Ardèche Rhône Coiron
www.bibliotheques.ardecherhonecoiron.fr